

Theatergruppe des
TV Westuffeln

Die Moritzen



Stress im Champus-Express

Komödie von Bernd Spehling

Im Anschluss an die
Aufführungen laden die
Moritzen in das
"Bordbistro" ein.

Vereins-Info Nr. 66
November 2018

Vorwort

Liebe Theaterbesucherinnen und Theaterbesucher,

das Jahr 2018 neigt sich mit schnellen Schritten dem Ende und es heißt wieder:

Vorhang auf, die Moritzen spielen!

Wir Moritzen freuen uns, dass sie den Weg aus Nah und Fern auf sich genommen haben, um mit uns gemeinsam einen Theaterabend zu verbringen. Die Entscheidung, in die Turnhalle des TVW zu kommen, ist die richtige gewesen.

Nun sind sie da und sitzen vor dem geschlossenen Vorhang und warten gespannt auf das, was auf sie zukommt!?

Genauso gespannt sind die Schauspieler hinter der Bühne: „Kommt die Szene, die wir hundertmal geprobt haben an?“ „Wird wohl auch gelacht?“ Alle diese Fragen werden heute beantwortet.

Vor 2000 Jahren hat ein römischer Philosoph bereits erkannt:

„Mit dem Leben ist es wie mit einem Theaterstück. Es kommt nicht darauf an, wie lang es ist, sondern wie bunt.“

Und bunt wird es in dem Theaterstück „Stress im Champus-Express“, einer Komödie von Bernd Spehling.

Die Moritzen haben bereits einige Stücke des Autors aufgeführt, weshalb sich Bernd Spehling zu einer unserer Aufführung angemeldet hat, um zu schauen, wie sein Stück von den Schauspielerinnen und Schauspielern umgesetzt werden wird.

(Fortsetzung auf Seite 5)

Vorwort

Sobald sich der Vorhang öffnet, können sie in eine Geschichte eintauchen, die außergewöhnlich, spannend und spaßig ist.

Zuvor genießen sie bitte das Bühnenbild, welches wieder in Eigenarbeit detailliert aufgebaut wurde.

Steigen sie nun in das Bord-Restaurant des Interlux-Expresses ein und genießen die Fahrt nach Wien.

Begleiten sie dabei Rudolf und Kati bei einem spektakulären Überfall auf das Bordbistro im „Champus-Express“, einer privaten Zuglinie mit gut situierten Fahrgästen, die auf der Fahrt bis Wien mit exklusiven Champus-Angeboten verwöhnt werden sollen...

Nehmen sie nun bitte nach dem letzten Gong die Plätze ein und genießen das Stück

„Stress im Champus-Express“

von Bernd Spehling.

Hermann Kampe
Spartenleiter der Laienspielgruppe
„Die Moritzen“





Das Stück

Stress im Champus-Express

von Bernd Spehling

Bahn fahren ist für Sie wie saures Rhabarberkompott? Sie sind unzufrieden mit dem Fahrgastpersonal? Oder scheitern Sie bereits am Preissystem? Glückwunsch! Denn nach dieser Fahrt, werden Sie „Ihre Bahn“ wieder so richtig zu schätzen wissen! Wetten...?

Begleiten Sie dabei Rudolf und Kati bei ihrem spektakulären Überfall auf das Bordbistro im „Champus-Express“. - Einer privatisierten Zuglinie mit gut situierten Fahrgästen, die auf der Fahrt bis Wien mit exklusivem Champus-Angebot verwöhnt werden sollen. Die Umsetzung wirkt dabei für das Räuberduo ebenso genial wie einfach: Das Bordbistro wird überfallen, die prall gefüllte Kasse an sich genommen und der einzige Zwischenhalt, kurz vor Wien, zum Verschwinden genutzt.

Allerdings machen die Tücken einer Bahn-Privatisierung selbst vor unseren Räubern nicht halt. So wird zwar das Bistro überfallen, die Kasse auch an sich genommen; nur der Zwischenhalt zum Verschwinden, der fällt aus. - Wegen einer „Störung im Betriebsablauf“! Und so wird der Überfall nun für unsere Räuber bis zur Ankunft in Wien zum Speiße-Routenlauf, bei dem sich die Frage stellt, was für das Publikum lustiger ist: Das immer wieder neue Improvisationstheater unseres Räuberpärchens, das ständige Versteckspiel mit der Beute oder das zur Privatisierung „verdammte“ Bahnpersonal!?

Urteilen Sie selbst ...

Die Schauspieler und Mitwirkenden

Julia Kampe

Welche Rolle spielst Du 2018?

Kati, eine Räuberin

Seit wann spielst Du

bei den Moritzen?

Ich habe im Jahr 2010 das erste Mal bei den Moritzen mitgespielt. Damals haben wir das Theaterstück "Sei im Pool mein Krokodil" von Bernd Spehling aufgeführt.



Was war Dein schönstes oder außergewöhnlichstes Erlebnis mit den Moritzen?

Mit den Moritzen habe ich über die Jahre hinweg viele schöne Erlebnisse gehabt. Diese waren zum einen natürlich die erfolgreichen Aufführungen und zum anderen die Feiern danach, die oft bis in die frühen Morgenstunden gingen.

"Wenn es die Moritzen nicht geben würde, dann ...

... wäre ich wahrscheinlich niemals darauf gekommen Theater zu spielen. Schon als kleines Mädchen habe ich immer bei den Aufführungen der Moritzen zugeschaut, da auch meine Eltern fast jedes Mal mitgespielt haben. Schon damals habe ich mir gewünscht, später selbst einmal dort mitzuspielen."

Bastian Rüdtenklau

Welche Rolle spielst Du 2018?

Ich spiele den Räuber Rudolf Rommel. Rudolf ist nicht der schlaueste, aber sehr kreativ um am sein Ziel zu kommen.

Seit wann spielst Du bei den Moritzen?

Ich spiele seit 2002 bei den Moritzen.



Was war Dein schönstes oder außergewöhnlichstes Erlebnis mit den Moritzen?

Die vielen schönen Abende nach einer erfolgreichen Aufführung.

"Wenn es die Moritzen nicht geben würde, dann ...

... würden mir viele lustige und tolle Momente mit meinen Schauspielerkollegen fehlen."



Marcel Meise

Welche Rolle spielst Du 2018?

Steffen Fettenläufer
(Versicherungsvertreter
der P&V-Versicherung)

Seit wann spielst Du

bei den Moritzen? Seit 2004

*Was war Dein schönstes oder
außergewöhnlichstes Erlebnis
mit den Moritzen?*

Bei jedem Stück in verschiedene
Rollen zu schlüpfen und dem Zuschauer eine Freude zu machen.



"Wenn es die Moritzen nicht geben würde, dann ...

... wäre ich nie auf eine Theaterbühne gekommen und hätte nicht so viele tolle Eindrücke und Auftritte miterleben dürfen. Des Weiteren würde in Westuffeln ein kulturelles Spektakel fehlen."

Nils Homberger (Maske, Technik & Co., ohne Bild)

Welche Aufgabe hast Du 2018? Licht- und Ton-Techniker

Seit wann spielst Du bei den Moritzen mit?

Spiele seit 2014 mit.

Was war Dein schönstes/außergewöhnlichstes Erlebnis mit den Moritzen?

Der erste große Applaus vom Publikum 2014 mit der kompletten Theatergruppe .

"Wenn es die Moritzen nicht geben würde, dann ...

Magdalena Heuser

Welche Rolle spielst Du 2018?

Gesine Grube-Steckel – Zugchefin

*Seit wann spielst Du
bei den Moritzen?*

2010

*Was war Dein schönstes oder
außergewöhnlichstes Erlebnis
mit den Moritzen?*

Nach einer langen, intensiven
und nervenaufreibenden Zeit der Proben schaffen wir es in jeder
Spielzeit wieder eine gelungene Inszenierung auf die Bühne zu bringen.



"Wenn es die Moritzen nicht geben würde, dann ...

... wäre ich wahrscheinlich nie auf die Idee gekommen Theater zu
spielen und auf der Bühne zu stehen."

Lajla Sharbaji (Maske, Technik & Co., ohne Bild)

Welche Aufgabe hast Du 2018? Helfender Moritz im Hintergrund

Seit wann spielst Du bei den Moritzen mit?

Seit 2005, dem Stück "Napoleon lebt"

Seit wann kennst du die Moritzen?

Im Jahr 2003 habe ich mir das erste Mal die "Moritzen" mit dem Stück
"Kohle, Moos und Mäuse" angesehen.

Was war das beste Stück der Moritzen, das du geschaut hast?

Nicola (Nicki) Rüddenklau

Welche Rolle spielst Du 2018?

Gertrud die Bistrokellnerin

Seit wann spielst Du

bei den Moritzen?

Seit 2010

(Sei im Pool mein Krokodil)

*Was war Dein schönstes oder
außergewöhnlichstes Erlebnis
mit den Moritzen?*

Das erste Mal in 2010 völlig
aufgeregt auf der Bühne zu stehen und zu merken, dass das Publikum
Spaß hat und der Lachanfall in 2016 aufgrund eines ungeplanten
Handkusses während der Aufführung.

"Wenn es die Moritzen nicht geben würde, dann ...
... hätte unser Dorf nur halb so viel zu lachen. :)"



Karolin Knauf (Maske, Technik & Co., ohne Bild)

Welche Aufgabe hast Du 2018? Maske

Seit wann bist Du bei den Moritzen dabei? Seit diesem Jahr.

Seit wann kennst du die Moritzen? 2012

Was war das beste Stück der Moritzen, das du geschaut hast?
Die Moritzen spielen immer gut.

Louisa Kampe

Welche Rolle spielst Du 2018?

Reinigungskraft Ilse Oppending
und Pathologin
Prof. Dr. Petra Piepenbrink

*Seit wann spielst Du
bei den Moritzen?*

2014

*Was war Dein schönstes oder
außergewöhnlichstes Erlebnis
mit den Moritzen?*

Allgemein die Abende/Nächte,
die wir mit der Theatergruppe
nach jeder Aufführung zusammen verbringen, sind immer lustig. Und
eine lustige Szene bei dem Theaterstück "Sturm im Gurkenglas" im
Jahr 2014, da wo ein Schauspieler von uns im Tanga über die Bühne
gerannt ist (allerdings nur bei der letzten Aufführung).

"Wenn es die Moritzen nicht geben würde, dann ...
... wäre ich nie zum Theaterspielen gekommen."



www.die-moritzen.de

Maïke Leimbach

Welche Rolle spielst Du 2018?

Lieselotte (eine alte Dame) und
Anne (eine Polizistin)

*Seit wann spielst Du
bei den Moritzen?*

Ich spiele dieses Jahr das erste
Mal mit.

*Was war Dein schönstes oder
außergewöhnlichstes Erlebnis mit
den Moritzen?*

Da ich noch nicht so lange dabei
bin, ist es schwer hier ein besonderes Erlebnis zu nennen. Ich würde
aber sagen, dass bisher jede Probe und jede Stunde, die wir zusammen
mit Bühnenbau o.ä. verbracht haben schön und manchmal auch
außergewöhnlich waren. :-D

"Wenn es die Moritzen nicht geben würde, dann ...

... hätte ich nicht so viel zu lachen gehabt und die letzten Wochen und
die Sonntage wären um einiges langweiliger gewesen. ;-)"



Willkommen in unserem Expresszug!

Wir wollen Ihnen den Aufenthalt hier an Bord so angenehm, wie möglich gestalten. Besuchen Sie daher auch unser **Bordbistro**. Das Bordbistro hat für Sie während der kurzen Haltepausen und dann im Zielbahnhof geöffnet.

Wir wünschen eine gute und fröhliche Fahrt!

Marvin Quolke

Welche Rolle spielst Du 2018?

Herrn Wischniewski
(der Schaffner)
& „Den kleinen“ Harvey

*Seit wann spielst Du
bei den Moritzen?*

Seit 2002, puh, das ist ja schon
16 Jahre her!

*Was war Dein schönstes oder
außergewöhnlichstes Erlebnis
mit den Moritzen?*

Das Bauchkribbeln vor dem ersten
Betreten der Bühne bei jeder unserer Aufführungen.

"Wenn es die Moritzen nicht geben würde, dann ...
... hätte ich auf jeden Fall mehr Zeit für anderes! Aber man würde auch
viele lustige und unvergessliche Momente verpassen!"



Danke!

Die Moritzen bedanken sich bei Martin Fritze (Der Werbe-Fritze) für seine Unterstützung bei der Gestaltung und Herstellung einiger Deko-Elemente unserer Bühne.

Wenn Ihr Bordbistro, Ladenlokal oder Büro auch eine gute Werbeidee braucht, dann fragen Sie doch den Werbefritzen.

Fabian Frölich

Welche Rolle spielst Du 2018?
Radsportler Arno Nühm und
Polizist Axel Zöllner

*Seit wann spielst Du
bei den Moritzen?*
Seit Gründung der Moritzen
Junioren im Jahr 2000. Nun
schon zum dritten Mal als
Ermittler tätig.



*Was war Dein schönstes oder
außergewöhnlichstes Erlebnis mit
den Moritzen?*

Nach einer Spielzeit Pause wieder aktiv dabei gewesen zu sein und auf der Bühne zu stehen.

"Wenn es die Moritzen nicht geben würde, dann ...
... wäre ich längst nicht so aktiv im Verein und auf den
Bühnen der Welt ;-)"

Marie-Sophie Klüber (Maske, Technik & Co., ohne Bild)

Welche Aufgabe hast Du 2018? Maske

Seit wann bist Du bei den Moritzen dabei? Seit diesem Jahr.

Seit wann kennst du die Moritzen? Von klein auf.

Was war das beste Stück der Moritzen, das du geschaut hast?
Den Moritzen zuzusehen ist immer ein Genuss. ;-)

Rückblick Moritzen Junioren

Im Mai haben unsere Junioren drei Aufführungen gespielt. Die Schauspieler haben die Kriminalkomödie "Das Toupet" von Heinz Tautkus präsentiert. Unsere jungen Schauspieler haben mit einem fröhlichen und spannenden Stück das Publikum begeistert. Man hat den Schauspielern angemerkt, dass auch sie schon einige Jahre Bühnenerfahrung haben.

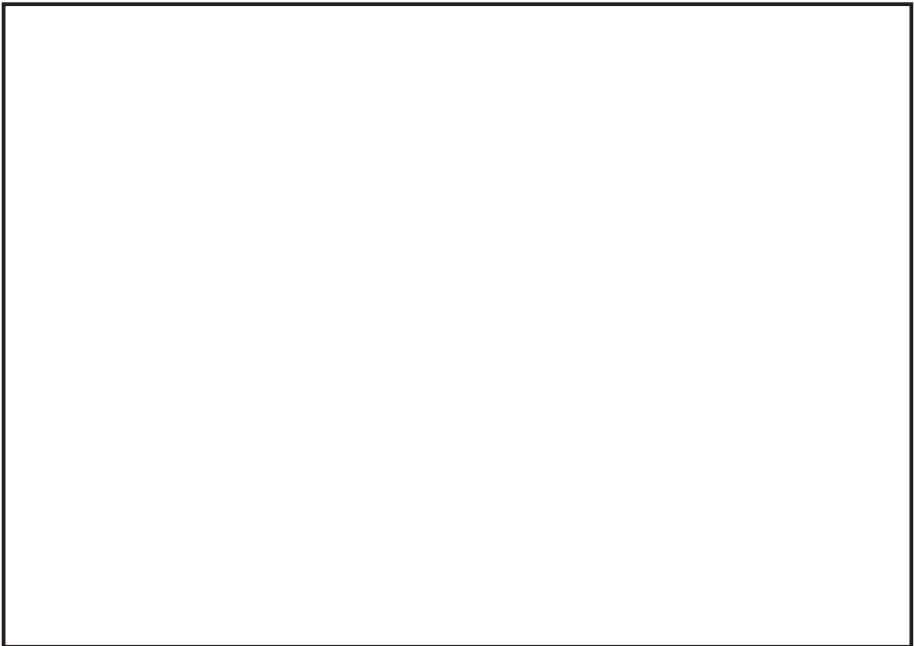
Wir haben coole Dialoge, hysterische Ausraster, feinsinnige Ermittlungsgespräche und lustigen Sprachwitz erlebt. Das Ensemble verkörpert damit die typischen Eigenschaften der Moritzen.

Regie haben Nicola Rüddenklau und Magdalena Heuser geführt und die manchmal auch notwendige Motivationsarbeit in den Proben geleistet.

Alle Vorstellungen waren gut besucht. Die Spartenleitung und der Vorstand des TV Westuffeln sind hoch zufrieden mit der Junioren Spielzeit und sind stolz auf die Schauspieler.

Nachfolgend wollen wir Euch in diesem Heft mit ein paar Bildern einen kurzen Rückblick auf die Junioren Spielzeit ermöglichen.











Impressum

Vereinszeitschrift des TV Westuffeln 1909 e.V.

Redaktion: Fabian Frölich Christian Mische
 Hermann Kampe Die Moritzen

Bilder: Christian Mische

V. i. S. d. P. : Christian Mische
 E-Mail: christian.mische@tvwestuffeln.de
 Mobil: 0177 855 34 00

Internet: www.die-moritzen.de
 www.tvwestuffeln.de

... und auch auf Facebook:
www.facebook.com/tvwestuffeln